

Juca Sarmiento apresenta: 5hs, 6hs e SÁBADOS, A 1 HORA
SHOW DE SAMBA

MACUMBA CARNAVAL NA BARRA

Músicas ao vivo c/ 2 cantoras. Grupo Badalagão. Direção: Maurício de Fátima, Dams, 3ª, 4ª, e 5ª-feira música ao vivo c/ as cantoras Sandra e Lidete. Sem couvert. No almoço, músicas ao vivo show de samba, sem couvert artístico. Fielidade em pratos típicos.

LUIS SEVERIANO RIBEIRO 2-4-6-8-10

BUNUEL DA OUTRA DE MESTRE!

DE MESTRE! UMA JOIA DE COMEDIA DE ARREGALGAR OS OLHOS!

O DISCRETO CHARME DA BURGUESIA

PROIBIDO ATE 18 ANOS

HOJE 12.25, 2.45, 5.05, 7.25, 9.45

O MAXIMO DE SUSPENSE

BURT ALAIN PAUL LANCASTER-DELOU-SCOFFIELD

SCORPIO

HOJE 2.30, 4.50, 7.10, 9.20

HOJE 1.30-3.40, 5.50-8.10, 10.10

IMPERIO

ROBERT REDFORD

"O CANDIDATO"

PROIBIDO ATE 14 ANOS

1.ª - CINEMA A MAIOR DIVERSAO



Som Livre vai lançar "Os Ossos do Barão"

A Som Livre anuncia para o seu imenso público, através desta coluna, que no princípio de outubro estará à venda o elepê "Os Ossos do Barão", da novela do mesmo nome, que deverá entrar no horário das dez, em substituição ao "Bem Amado". A trilha sonora dos "Ossos" foi preparada por Marcos e Paulo Sérgio Valle. A Som Livre lidera atualmente a parada de elepês na Guanabara, com dois discos que vendem mais do que canário na Feira de Caxias aos domingos: "A Sua Paz Mundial" e "Carinhoso".

COLAPSO A VISTA — Falta matéria-prima, acetato (derivado de petróleo) no mercado, consequentemente a produção de disco, deverá cair assustadoramente. A maioria das fábricas correu aos Estados Unidos, tentando arrumar alguma coisa por fora, mas a situação é mundial, e por lá também já estão se movimentando em busca do produto. Extra-oficialmente, existe o perigo da fábrica Copacabana diminuir consideravelmente sua produção (quase parando mesmo) até o início de outubro. A CBS americana reservou uma grande quantidade para o elepê de Roberto Carlos para "emprestar" à sua "irmã" brasileira (elepê anual do cantor que saiu invariavelmente em dezembro). A verdade é que a crise existe e as vendas de fim de ano sofrerão muito com isso.

EM PRIMA MÃO — A MGM americana não dorme de touca e já colocou no mercado americano um single e um elepê com Marie Osmond, irmã dos famosos componentes do conjunto Osmonds. No ano passado, o grupo tinha feito a mesma jogada com o irmãozinho menor, o menino Little Jimmy Osmond, que acabou sendo a grande atração da excursão dos rapazes, além de ter faturado, na Inglaterra, um disco de ouro com a canção "Long Haired Lover from Liverpool". No seu primeiro single, Marie canta "Paper Roses".

DECLARAÇÕES — Rod Stewart falando de Mick Jagger: "Mick é melhor showman do que eu, mas eu sou mais cantor do que ele." Paul McCartney falando aos repórteres em Oxford, Inglaterra, respondendo se tinha ou não tocado no álbum novo de Ringo: "Toquei porque eu o conheço e ele é meu amigo. Eu tocaria num álbum de Rod Stewart se ele me pedisse." Novamente os repórteres para Paul: "Qual foi o mais representativo dos elepês dos Beatles?" Resposta: "Please Please Me".

TARRO VIOLENTO — Cento e oitenta mil dólares foram srupulados de um cofre, em hotel de Nova York, no maior roubo desse tipo já efetuado na grande cidade. A grana pertencia ao conjunto Led Zeppelin, que batera todos os records de platina de conjunto nos States em sua longa excursão — aproximadamente meio

A INCRÍVEL SENTENÇA

Meu amigo Ivã Fernandes de Barros é inteligente e honesto. Conheço-o bem, do tempo em que era, apenas, proprietário do Teatro da Praia, obra que realizou com muito amor e coragem. Hoje é Prefeito de Niterói. Também com muito amor e coragem, segundo depoimento de amigos comuns. Por ser homem inteligente, honesto, corajoso e de coração terno, não entendo o despacho que deu no pedido de Orlando Orfei para armar o majestoso circo naquela capital. Lembrando (incrível essa "lembração oficial") a tragédia acontecida há 12 anos com um outro circo (o Gran Circo Americano, se não estou enganado), diz Ivã: "Certos episódios marcam a vida de uma cidade. Este ainda se cicatriza da tragédia de um circo. E não tem o Poder Público o direito de agravar o estado psicossocial da comunidade."

Incrível! Contra todas as soluções, contra todo o entendimento, inclusive o que ensina a Psicologia! Também a queda do Elevado Paulo de Frontin foi uma tragédia; o avião da Varig, em Orly, outra; os terremotos de Manágua e do México são de ontem. Não será por isso que os aviões ficarão sem passageiros, a GB sem novo elevador, as cidades sem novas casas. O esquecimento e a cicatrização vêm mais rápidos quando "se dá a volta e se passa por cima", quando se torna a fazer o ato que causaria medo e pânico.

Um circo que já tivesse levado nova alegria a milhares de crianças e adultos em Niterói teria feito esquecer as dores do passado. O despacho fala também em pesquisa. Claro que se forem perguntar "às mães de família", o próprio entrevistador lembrando a tragédia passada, a reação natural da entrevistada será de pesar e repulsa. Se a entrevistada se fizer com esta mesma pessoa de hoje a 12 anos, a lembrança será igual. Chega a ser masoquista esta pesquisa. A alegria dos palhaços, o suspense dos números de trapézio, o risco e as sensações dos números dos leões, a moça do arame, tudo isso precisa voltar a Niterói. O quanto antes. Felizmente, THE SHOW MUST GO ON.

NEY MACHADO (Transcrito do "O Jornal", de 2-9-73)

● GLANDULAS ENDÓCRINAS EMAGRECIMENTO

● DIABETES

● DISTÚRBIOS DO CRESCIMENTO E DA PUBERDADE

● CITOGÊNETICA MÉDICA

● DOSAGENS HORMONAIS

● PROVAS FUNCIONAIS COM ÍSOPO RADIOATIVO

cend

CLÍNICA DE ENDOCRINOLOGIA NUTRIÇÃO E DIABETES

Responsáveis: Dr. Neldson da Miranda — CRM 9810-GB
Rua Visconde Caravelas, 21 — Botafogo; Tel.: 226-5160.

Vamos para um parque na cidade das rosas?

● Não é um lugar ideal para fim-de-semana, lua-de-mel, ou férias? É um parque imenso, com piscina, campos de esporte, cavalos, charretes, distando 1 km apenas de Miguel Pereira.

● E o hotel é tradicional, limpo, arrumado, de boa categoria.

HOTEL SUMMERVILLE

— o mais tradicional da cidade —

Tel.: Miguel Pereira, 263

HOJE

ALAIN DELON

RICHARD BURTON

ROMY SCHNEIDER

O ASSASSINATO DE TROTSKY

Alain Delon, numa das melhores interpretações de sua carreira compõe um extraordinário Jackson. O ESTADO DO S. PAULO 24-7-73

Não perca este super produção de Joseph Losey. Burton dá ao personagem um caráter humano. ULTIMA HORA 19-73

UM FILME DE: **JOSEPH LOSEY**

TECHNICOLOR

IMPROPRIO ATE 18 ANOS

FAMA FILMES apresenta **EASTMANCOLOR**

MICHAEL FOREST

MORRERÁS COM UM CÃO

"Lo Amazzo Come Un Cane... Ma lui Rideva Ancora"

com STEVEN TEDD • CHET DAVIS

SUSANNA LEVI

HOJE **LAZTECA** **ESPERANTO**

MELINDA

mulher para se lembrar...

CAULIN LOCKHART • ROSALIND CASH • VONETTA MCGEE

2ª Semana

HOJE **LAZTECA** **ESPERANTO**

EDEN (NITERÓI)

Dois santos não se cruzam, mas a entrevista vai chegar

Ingrid, minha santa e paciente governanta alemã, é, antes de tudo, uma persistente. Há duas semanas cata, como agulha no palheiro, o nosso bom Moacir Franco, a fim de lhe fazer as nossas 10 Perguntas Quase Capitais. E eis que, anteontem, Ingrid consegue fazer Moacir vir ao telefone. Identifica-se e explica qual é o babado. Com pressa, Moacir pede que as perguntas sejam passadas à secretária do Daniel Filho. Muito certo, ídolo é ídolo, não há tempo pra se ser muito gente. E vem a moça ao telefone, mas já vem por sobre a invocada. Ingrid dá a primeira perguntinha: "Quem é você?" A moça, na bucha, do outro lado da linha: — Sou a secretária do Sr. Daniel Filho.



A Ingrid: — Não, anjinho. Quem é você é a primeira pergunta para o Moacir Franco. E pra ele, sabe? — pra ele se definir.

Dá pra frente os santos de Ingrid e da secretária do Daniel Filho não se cruzaram mais. Uma com pressa (a secretária), a outra com um agudo e mordaz fair play. As custas

de muito sacrifício, foram deixadas, para que o Moacir respondesse, as 10 perguntinhas. Mas verdade seja dita: minha terna e cínica Ingrid levou com o telefone na cara. Foi no exato momento em que tentou saber o nome da moça tão impaciente. E ouviu essa frase direta e dita em tom maior: — Olha, menina: eu tô habituada a falar com o Sérgio Bittencourt, sabe?

E bateu com o telefone. Não sabendo, claro, não sabendo, nem desconfiando, que Ingrid é mais do que eu, porque é mais do que uma amiga ou governanta: é um pedaço limpo e sereno de mim mesmo.

Vou juntar as duas num lance amigo. Vão acabar amigas de infância. No fundo, são dois anjos.

Isso é que é: ainda este mês, Fagner deverá viajar para a França. De Mucuripe a Paris, via Ipanema. Merece.

Draminhas urbanas

Draminha 1.º

O telefone não pára. E o dia todo, a noite quase inteira. Do outro lado da linha, uma voz rouca e pausada repete, invariavelmente: "Eu te amo. Eu te amo". No começo, ele gostou da jogada. Chegou a curtir o lance, mas a mulher que fala não é muito dotada de imaginação e o cara já começou a se invocar. E comenta: — Imagina só, toda noite, todo dia, o mesmo telefone, a mesma voz, a mesma frase: "Eu te amo. Eu te amo." Pronto, eu já sei que sou amado, embora que pelo telefone. E agora?

E meu amigo, franzindo a testa, conclui: — Minha bronca é essa. Essa cara vai ficar, assim, só no "trailer". Quando é que passa o filme?

Draminha 2.º

Não há muito a dizer, a não ser isto: ajudem dona Ruth, do Asilo São Luís — e tamós conversados. Você aí, por exemplo, conhece o Asilo São Luís? Já foi lá? Desconfia o que seja a solidão da velhice, o abandono ao qual submetem pobres — e até ricos — velhinhas e velhinhas? A jogada é a seguinte: o Natal do Asilo. Dona Ruth tá vendendo, à base de Cr\$ 20,00, o convite para o chá-bribe a se realizar, no próximo dia 11, no Sítio e Libanês. Das 14 às 18 horas. Reservas pelo telefone 222-3567. Vocês nem podem imaginar o Natal que essa grana poderá oferecer a quem vive sob a proteção e a gana de dona Ruth!

Em tempo

*** Muito embora esteja eu numa excelente maré de boa vontade, digamos, com o próximo, não sou muito de reconhecer e reconhecer os conhecimentos, em música popular brasileira, em qualquer um. Mas não posso esconder: tenho acompanhado esse cara chamado Osmar Frazão. Sabe tudo. Tá enturcado nas datas, nos fatos, nos personagens e nas canções que o construíram, através dos anos, o nosso cancionista. E, no momento, o mais sério candidato à vaga que o Lúcio Rangel deixou nas páginas das revistas e jornais desta paróquia de Deus.

*** Osvaldo Nunes descobriu, mesmo, o mapa da mina: conjunto de baile. Tá faturando, de dinheiro, no Grajaú Country Club. Nome do conjunto do Osvaldo: "Equipe Brown Nunes". O cara, eu já disse, sabe das coisas.

*** O pianista Ribamar ainda não se conformou com a morte, há um mês, da mãe. Tem tocado seu piano, na Fossa, mas, como se diz, por honra da firma. E às custas de um profissionalismo à prova de bala!



10 perguntas quase capitais
Responde: Carmem Costa

- 1 — Afinal: por que você voltou ao Brasil?
- 2 — Porque sou brasileira e quero morrer aqui.
- 3 — E esse ar tão triste? Qual é a razão?
- 4 — Apesar de ser triste por fora, sou feliz por dentro.
- 5 — O "show" ao lado de Ismael Silva, produzido pelo Ricardo Cravo Albim, somou alguma coisa à sua carreira? O quê?
- 6 — Crédito e mais experiência.
- 7 — Diga o nome de três sambas definitivos na MPB?
- 8 — "Carinhoso", "Aquarela do Brasil" e "Ave Maria no Morro".
- 9 — Você se considera uma cantora ou uma intérprete?
- 10 — Uma intérprete.
- 11 — Qual foi, até hoje, a ingratidão que mais doeu, Carmem?
- 12 — Nenhuma.
- 13 — Uma saudade?
- 14 — Da minha mãezinha Avelina que jamais voltará.
- 15 — Três amigos do peito?
- 16 — Álvaro Valle, José Antônio Nonato e Waldir Santos, meu produtor.
- 17 — Quando você chegou de volta, qual foi a grande diferença do Brasil que você deixou aqui?
- 18 — O Brasil cresceu como uma criança sadia.
- 19 — Você retornaria aos Estados Unidos?
- 20 — Sim, para trabalhar a MPB, como sempre fiz.

BEE IMPORTADORA

— LIQUIDA HOJE —

Sta. Clara, 33

Tel.: 237-2289

CONCERTOS

TEL.: 243-1471

Esquadrias de Alumínio Ltda

TIJUCA TÊNIS CLUBE

CONSELHO DELIBERATIVO

Convocação para Reunião Extraordinária

Ficam os senhores membros do Conselho Deliberativo do Tijuca Tênis Clube convocados para a reunião Extraordinária que, nos termos estatutários, foi solicitada pelo senhor Presidente do Clube, a realizar-se no dia 11 do corrente, às 20,30 horas em primeira convocação e às 21,00 horas em segunda e última convocação, para deliberarem sobre a seguinte ordem do dia:

- 1) — Concessão de Títulos Honoríficos;
- 2) — Autorização para empréstimo bancário destinado ao cumprimento do Plano Diretor de Obras;
- 3) — Criação do Conselho Consultivo de Tênis;
- 4) — Criação do Conselho Consultivo de Artes Plásticas;
- 5) — Aprovação, em princípio, de um Convênio com o Fluminense Futebol Clube, setor de tênis;
- 6) — Autorização para a criação provisória, até a reforma estatutária, dos departamentos de Planejamento, Educação Física, Turismo, Jurídico, Engenharia e Futebol Recreativo;
- 7) — Nomeação de uma comissão para proceder a reforma Estatutária (estudos); e
- 8) — Assuntos Gerais.

Rio de Janeiro, 1.º de setembro de 1973.

ELMANO CRUZ
Presidente em Exercício

CINEMA I

UM FILME DE RICHARD BENTON

MÁ COMPANHIA

COM JEFF BRIDGES • BARRY BROWN

HOJE às 4-6-8-10 hs.

STUDIO PAISSANDU

UM FILME DE MEL BRÖCKS

PRIMAVERA PARA HITLER

ZERO MOSTEL • GENE WILDER • DICK SHAVAN

HOJE às 2-4-6-8-10 hs.

ENCURRALADO

UM FILME DE STEVEN SPIELBERG

HOJE às 4-6-8-10 e 12h. NOITE

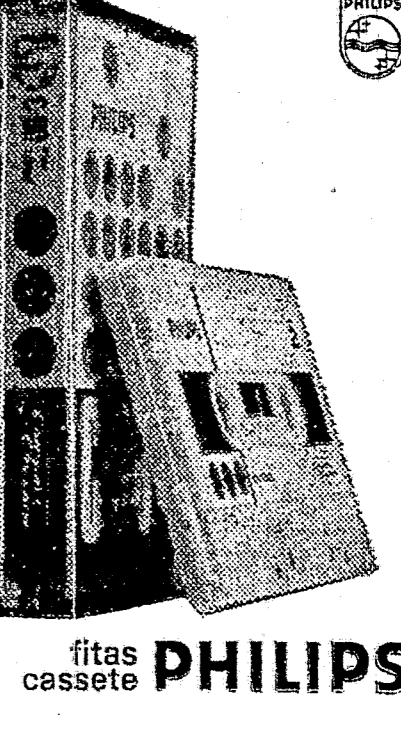
HOJE CORAL ART

FLORINDA / STANLEY JEAN BOLKAN / BAKER / SOBREL

uma **Legatixa** num **Corpo de Mulher**

GRAVE EM CASSETE PHILIPS

o que precisa ser lembrado



HOJE 2.30-5-7.30-10hs.

BRUNI FLAMENGO

ASTOR

HORIZONTE PERDIDO

Shangri-La! VOCÊ JÁ SONHOU ALGUMA VEZ COM UM LUGAR LONGE, BEM LONGE DA FURIA DEVASTADORA DE UM MUNDO EM TUMULTO?