

# Fatos e personagens

Os fatos e os personagens se amontoam na minha cuca. Agora mesmo, por exemplo, acabei de ouvir, do repórter Tarlis Batista, uma fita sensacional. Um excelente compositor, há muito ligado a determinado parceiro, desanca a madeira em cima do dito cujo, dizendo coisas inéditas e, r e a t m ente, contundentes. Coisas que — eu confesso — o distinto aqui já disse, mas não com tal virulência e verbosidade. O depoimento do rapaz, enfocando e definindo o seu parceiro, é fundamentalmente um libelo.

O desencontro total, meus irmãos. Até os parceiros não se amam mais.

Em frente: Paulo Soledade quer receber, no "Drink", às lêrças-feiras, a turma rotulada de "Velha Guarda". É, sim: aquelas pessoas que fizeram a MPB, de i x a n d o marcados, queiram ou não, os seus nomes por aí, na lembrança e

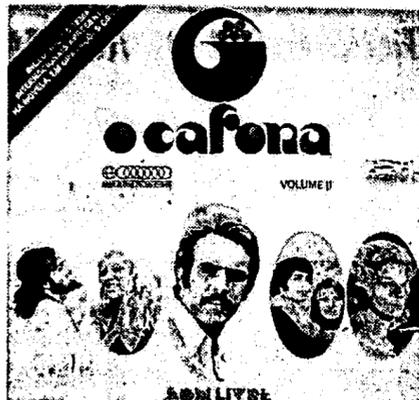
no respeito de quem não tem compromissos com épocas, roupas, acréscimos ou decréscimos. Meu abraço ao Paulo Soledade. E mais um abraço pelo primeiro nome lembrado, justamente o de Meira, violonista do regional de Canhoto, que ensinou Baden Powell a tocar. O Baden faz questão dessa homenagem.

Isso não impedirá que Hildon Rocha, segunda-feira próxima, lance três livros de uma vez só: "Antologia Poética de Castro Alves", "Antologia Poética de Fernando Pessoa" e "Os Polêmicos". Padrinhos dos livros do Hildon, já confirmados, inclusive: Maria Bethânia, Marília Medalha e Dorival Caymmi. Será na livraria "Rubayat", ali pelas nove da noite.

No mais, saiam da frente por que Carlinhos Lyra vem por aí com um musical da pesada. Vocês não podem imaginar como isso é importante.



Carlinhos Lyra vem aí



## SIGLA lança novo disco: O Homem que Deve Morrer

A SIGLA — Sistema Globo de Gravações Audiovisuais — que edita os discos da etiqueta Som Livre, depois dos grandes sucessos de O Cafona, que foi o LP mais vendido este ano no Brasil, e de Minha Doce Namorada, com as trilhas sonoras das duas novelas, vai lançar agora mais dois LPs: O Homem que Deve Morrer e O Cafona n.º 2 — Internacional.

O Homem que Deve Morrer é um LP com toda a trilha sonora da novela, do mesmo nome, que vem fazendo muito sucesso, e apresenta músicas de Marcos Valle, César Costa Filho, Luis Gonzaga Júnior, Nonato Buzar e Edu Lôbo. A música de Elu é a primeira composta no Brasil, depois de sua temporada nos Estados Unidos. Os arranjos são de Chiquinho Morais e Roberto Menescal e na interpretação estão Marcos Sany, Conjunto Som Livre, Ilka Soares, Guilherme Lamounier e o Conjunto Sociedade Anônima.

Animada pela extraordinária vendagem de O Cafona, a SIGLA resolveu editar agora O Cafona n.º 2 — Internacional, com a gravação das músicas originais internacionais da novela. Entre outras, estão no disco Acafulco Gold, de Mazon Dixon; Comme J'ai Toujours Envie d'Almer, com Marc Hamilton e Bourree Man, com Lenny Damon.

No disco O Homem que Deve Morrer os artistas Tarcísio Meira e Glória Menezes, em participação especial, declamam, apenas com um fundo musical de violões, um poema de Nonato Buzar. Dentro de duas semanas todo o elenco da novela vai ao programa "Discoteca do Chacrinha" que, em noite especial, fará o lançamento oficial do LP.

Além dos dois LPs que já foram lançados e destes dois que serão hoje, a SIGLA editou um compacto, com a música, Mas que Doidice, gravada por Maria Cleuza, de autoria de Antônio Carlos e Jobaife, que já começa a aparecer nas paradas de sucesso.

## TAMOS AÍ

O compositor Candelas acabou de gravar um LP. Produção de Adelson Alves. \*\*\* Por falar em produção: Erasmo Carlos é o novo produtor da Philips do Brasil. \*\*\* Outro que vem com disco novo é o Paulo Moura, um dos melhores músicos deste Brasil. \*\*\* Recado que me pedem para dar: Arthur Verocai e o maestro Eleazar de Carvalho não integraram a comissão de seleção no festival organizado pelo colégio Santo Antônio Maria Zaccarias. \*\*\* Armando Klein contratou, ontem mesmo, no Number One, o organista Elvert Brandão. É pra tocar no seu casamento, a ser realizado num sítio em Araras. \*\*\* Além Paraíba, cidade fluminense que eu conheço bem, completará 151 anos. Promoverá um festival organizado pela empresa do Ivã Lins, Paulinho Tapajós e outros menos votados. \*\*\* Johnny Mathis, em Niterói, dia 13 de setembro. \*\*\* Caxias vai dar festa, dia 23, porque pretende comemorar seu aniversário. Irão Arlete Salles, Tony Tornado, José Augusto Branco, Agnaldo Timóteo, Wanderlei Cardoso, Cláudio Cavalcanti. \*\*\* Sergentelli voltando, com todo o seu elenco, de Recife. Foi sucesso mais uma vez. \*\*\* Edu Lôbo, vindo de Paqueta para comemorar o aniversário de Rui Guerra. Importatíssimo: a filha do Edu e da Wandinha já tem dentinho. \*\*\* A Philips contratou a Equipe Mercado. \*\*\* André Midani sendo visto, quase todas as noites, muito bem acompanhado e ouvindo tudo e todos que se relacionem com MPB. \*\*\* Big Boy começa a marcar presença, às 13 horas, no jornal da TV GLOBO. \*\*\* O Colisu, na Barra da Tijuca, vai atacar de travestis. Direção de Jean Jacques. \*\*\* No mais, é que o FIC vem aí, forte.



## SABENDO DAS COISAS

**Coisa 1** Houve uma reunião muito menos secreta do que se imagina, entre Augusto Marzagão e alguns compositores convidados a participar do próximo FIC. Pelo que sei, tudo acabou azul com bolinhas da mesma cor. Importante: do jeito vai, descontando-se os "charminhos" de sempre, parece que todo mundo tá no Festival.

**Coisa 2** Olha aí, moçada: Sérgio Ricardo nas lojas com um compacto simples, pela Equipe. Quem me informa é Fernando Lôbo. De um lado, "Conversação de Paz", do outro, "Jôgo de Dados".

**Coisa 3** E lá vai lenha: começei a ficar ridícula essa acusação, meio escondida, de que a canção "De Tanto Amor" teria sido roubada. O autor da denúncia já fechou o bico, mas ensaiou um escandalozinho menor. É chato isso: compositores da importância de um Roberto e de um Erasmo Carlos serem obrigados a sobreviver expostos a todo tipo de calúnia, mesmo as que contradizem uma totalidade trabalho não começado hoje. Ora, meus amôres: depois de tanta música, agora é que a dupla partilha para o furto, a moleçagem, o negócio dúbio ou discutível? Claro está que "há uma jogada". Mas até que ponto é válida a inclusão de nomes de profissionais sérios como os autores dessa linda "De Tanto Amor"?



## MUTANTES PESQUISAM ENQUANTO NÃO VIAJAM

Os "Mutantes" têm planos de partir para a Inglaterra e lá desenvolver as pesquisas que começaram a fazer aqui, em equipamento de som inglês. Rita Lee, Arnaldo e Sérgio estão muito animados com a viagem e esperam estar em Londres até o fim do ano. Rita Lee cita o trabalho musical que Gilberto Gil está fazendo na Inglaterra, e que já começa a ser conhecido no mundo e acha que ela e seus companheiros dos "Mutantes" terão, no exterior, condições para fazer uma pesquisa séria. "O que até agora não foi possível pela correria desenfreada que obriga a fazer três shows por semana e um disco a cada quinze dias". Os "Mutantes" só participaram do FIC se convidados para os shows de abertura ou de encerramento porque as músicas inéditas que têm "não se enquadram nos moldes do Festival".

## CHACRINHA RECEBE "OPERÁRIO PADRÃO"



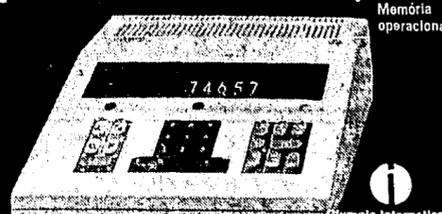
No próximo domingo, durante a "Buzina", Chacrinha vai homenagear o "Operário-Padrão do Brasil", e distribuirá diversos prêmios aos que mais se destacaram em suas funções. Nesse mesmo programa vai estreiar no Jôri o implacável Clécio Ribeiro, que ficou famoso no "Quem Tem Médo da Verdade". O Velho Guerrelro avisa que as inscrições para os concursos "Garota-Short 71", "A Patroa Mais Bonita" e o "Porteiro Mais Simpático" são feitas às quintas-feiras, a partir das 13 horas, na TV GLOBO, com o produtor do programa, Wilton Franco. A patroa mais bonita ganhará Cr\$ 20 mil e sua empregada será premiada com mil cruzeiros.

## "Steel Band" fará sensação hoje no Rincão



O espetacular Carib Steel Band (Banda de Aço da Guiana Inglesa) toca hoje novamente no Rincão Gaúcho, na Tijuca, de 20 às 24 horas. Na semana passada, sua apresentação terminou com todo mundo de pé batendo palmas e pedindo que eles tocassem e cantassem mais. Trata-se de um conjunto realmente sensacional, que toca em tambores de gasolina calibrados com maçarico e dos quais eles tiram sons de guitarra, sax, piston, bateria e outros instrumentos. E cantam músicas de todos os gêneros, inclusive o nosso samba. Um dos seus integrantes é brasileiro. O Rincão Gaúcho esclarece que, como sempre, não haverá cobrança de "couveri" artístico. O Rincão fica na Rua Marquês de Valença (mão partindo da Conde de Bonfim), 83. Telefone 248-3663. Amanhã, sexta-feira, a atração da casa será mais uma vez o romântico Coral Stefanini.

## Você nem imagina o que a Olympia vai dar para você.



São Paulo: Rua Avanhandava, 128 - Tel. 257-2296  
Rio de Janeiro: Rua Mona Barreto, 161 - Tel. 226-6301

**HOJE** 2-4-6-8-10.HL  
COLUMBIA PICTURES  
**SIDNEY POITER**  
**o Estranho JOHN KANE**  
WILL GIER BRADFORD DILLMAN BEVERLY SICO  
MUSIC BY JULES JARVIS

**HOJE** 2-4-6-8-10  
COLUMBIA PICTURES  
**GOLDIE DA SOPA PRA QUEM QUIZER I...**  
**Caiu uma Moça na minha Sopa**  
PETER SELLERS CHRIS HAYN  
MUSIC BY JULES JARVIS

**HOJE** 2-4-6-8-10.HL  
**2ª Semana**  
PLAZA SCALA  
RICAMAR OLINDA  
MASCOTE SÃO PEDRO  
REGENCIA ALFA  
SANTA ROSA SANTA ROSA  
OS DEUSES E OS MORTOS

**HOJE** 2-4-6-8-10  
**BRUNI FLAMENGO**  
**BRUNI TIJUCA**

**HOJE** 2-4-6-8-10  
**ALBERTO SORDI**  
**O MEDICO DO INSTITUTO**  
LUIZA MARINI apresenta  
RITA MILARI SARA FRANCHETTI  
EYESAN STEWART SANDRA MARI  
LEOPOLDO TRIUNFI RAQUELLA MARCO

**UM POUCO DO MUITO QUE ENTUSIASMOU A CRITICA MUNDIAL!**

"BRAVO BUÑUEL! QUE SEM ARTIFICIOS E EM POUCOS MINUTOS NOS CONDUZ PARA UM MUNDO DE RISOS, HORRORE E SENTIMENTALISMO! "TRISTANA E A OBRA DE UM GENIO"  
NEW YORK TIMES (E.U.A.)

"TRISTANA" TEM UMA IMENSA TERNURA, UM INTIMO PU DOR E UMA PAIXÃO FERVOROSA. BUÑUEL VERTE TODA SUA GENILIDADE, SUAS EMOCÕES E SUA ARTE NESTE FILME MAGISTRAL".  
LE MATCH (FRANÇA)

"UM FILME FASCINANTE! NÃO SE PODERIA ESPERAR OUTRA COISA DE UM GENIO INSUPERAVEL COMO BUÑUEL. "TRISTANA" VAI DIRETAMENTE AO CORAÇÃO DOS HOMENS E DAS MULHERES, SUPERANDO TODAS AS OBRAS ANTERIORES DO GRANDE MAGO DO CINEMA;"  
PAESE SERA (ITALIA)

"UM FILME QUE NOS CATIVA, EMOCIONA E FAZ PENSAR".  
BERLINER FILMFESTSPIELE (ALEMANHA)

"O MELHOR DE BUÑUEL: ANÁLISE PSICOLÓGICA, CRITICA SOCIAL, IRONIA, TUDO SE AGRUPA EM "TRISTANA" FORMANDO UM PAINEL COM TODAS AS GRANDEZAS E MISÉRIAS DA ALMA".  
A HORA (ESPAÑA)

"SÓ O MELHOR DE BERGMAN E DE FELLINI PODE COMPARAR-SE A "TRISTANA". PORÉM, AQUELES NÃO ALCANÇAM A MULTIDÃO QUE "TRISTANA" HÁ DE ATRAIR".  
FILMVILAG (HUNGRIA)

"MUITOS LAURÉIS PARA BUÑUEL E SUA "TRISTANA" INSUPERAVEL"  
THE TIMES (INGLATERRA)

**TRISTANA**  
UMA PAIXÃO MÓRBIDA  
Sábado 2-4-6-8-10-MEIA-NOITE  
Super Bruni 20  
R. VISCONDE DE PIRAJÁ, 535

CLASSIFICADOS SELECIONADOS de O GLOBO  
É ABRIR O CADERNO E FECHAR O NEGOCIO.